Gallarate, 31/08/2026
Decreto del Direttore n. 17 del 31/08/2026
Prot. n. 1215 del 31/082/2026

PROCEDURA COMPARATIVA

per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti materie di insegnamento non in organico

ANNO ACCADEMICO 2026/2027

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante la riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati, e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche», e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO in particolare l'art. 7 del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, relativo al conferimento di incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, a esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;

VISTO l'art. 6 della Legge 19 novembre 1990, n. 341, riguardo alle attività di formazione ricorrente e permanente in ambito universitario;

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e ss.mm.ii., recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni, come modificato dal D.P.R. 16 giugno 2023, n. 82;

VISTO l'art. 1, comma 284, della Legge 27 dicembre 2019, n. 160, il quale dispone che, per le esigenze didattiche cui non si possa far fronte con il personale di ruolo o con contratto a tempo determinato nell'ambito delle dotazioni organiche, le istituzioni provvedano con oneri a carico del proprio bilancio mediante incarichi di insegnamento della durata di un anno e rinnovabili per un periodo massimo di tre anni;

VISTO l'art. 1, comma 894, della Legge 30 dicembre 2020, n. 178;

VISTO il D.P.R. 24 aprile 2024, n. 83, «Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM» e, in particolare, l'art. 10 in materia di incarichi di insegnamento;

VISTO	il D.M. 12 febbraio 2025, n. 128, recante il riordino dei settori artistico-disciplinari del comparto AFAM e le tabelle di corrispondenza tra i nuovi e i previgenti settori;
VISTO	il D.D. 6 marzo 2025, n. 205, con il quale sono stati definiti i profili disciplinari afferenti a ciascun settore artistico-disciplinare;
VISTO	lo Statuto dell'ISSM «Giacomo Puccini» di Gallarate;
VISTO	il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;
VISTO	il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM, adottato con Decreto del Direttore n. 16 del 27/10/2025 e, in particolare, gli artt. 5 e 20;
DATO ATTO	che, ai sensi dell'art. 20, comma 3, del Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM, l'incarico è attribuito previo espletamento della ricognizione interna annuale e che a tale ricognizione si procederà prima del conferimento degli incarichi e, comunque, prima della stipula dei relativi contratti, con conseguente subordinazione del conferimento medesimo al relativo esito;
RICHIAMATA	la Delibera del Consiglio di Amministrazione del 17 giugno 2026, con la quale è stata approvata, per la parte economica, la relativa copertura finanziaria a carico del bilancio dell'Istituzione;
CONSIDERATO	che fra i docenti in organico e con contratto rinnovabile non vi sono le risorse professionali necessarie a tal fine;
CONSIDERATO	che è pertanto necessario avvalersi di collaborazioni professionali esterne, mediante stipula di contratto di diritto privato, al fine di supportare l'offerta formativa di questo Conservatorio di Musica;

D I S P O N E

ART. 1 · Indizione della procedura

È indetta una procedura comparativa per titoli per l'individuazione di esperti esterni in possesso di qualificazione artistico-professionale e didattica, con i quali stipulare contratti di collaborazione intellettuale limitatamente all'a.a. 2026/2027, per i settori artistico-disciplinari di seguito riportati:

Insegnamento	Settore artistico-disciplinare	Codice	Corrispondenza previgente
Inglese	Lingua straniera	**AFAM057**	*ex CODL/02 – Lingua straniera comunitaria*
Arte scenica	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	**AFAM055**	*ex CORS/01 – Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica*
Viola	Viola	**AFAM005**	*ex CODI/05 – Viola*
Consapevolezza corporea	Movimento espressivo e consapevolezza corporea per le arti performative	**AFAM054**	*ex CODD/07 – Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea*
Clavicembalo	Strumenti a tastiera storici	**AFAM026**	*ex COMA/15 – Clavicembalo e tastiere storiche*

Il candidato deve presentare una distinta domanda per ciascun settore artistico-disciplinare per il quale intende concorrere.

Il monte ore complessivo assegnato a ciascun insegnamento è determinato dalla Direzione in funzione della programmazione didattica dell'a.a. 2026/2027 e del numero di studenti effettivamente iscritti.

ART. 2 · Requisiti generali e specifici di ammissione

Possono presentare domanda esperti, italiani e stranieri, di specifica qualificazione, comprovata dal possesso del titolo di studio di Diploma Accademico di II Livello o Diploma del previgente ordinamento, ovvero di Laurea Specialistica/Magistrale, purché in tal caso il candidato dimostri comprovate esperienze e/o conoscenze nel mondo musicale, nonché di titoli artistici, professionali, culturali e didattici attinenti alla disciplina dell'insegnamento cui è destinato il contratto o affini.

In particolare, per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, oppure titolarità del permesso di soggiorno UE per motivi lavorativi o di lungo periodo;
- età non inferiore agli anni 18;
- idoneità fisica all'impiego;
- godimento dei diritti civili e politici. I candidati stranieri devono godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o provenienza;

- assenza di condanne penali passate in giudicato, anche se beneficiate della non menzione; assenza di procedimenti penali in corso o di procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione;
- per i candidati stranieri, adeguata conoscenza della lingua italiana.

Non possono essere ammessi alla selezione coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo, nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione, ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

Ai sensi dell'art. 20, comma 3, del medesimo Regolamento, la durata complessiva dei rapporti instaurati tra l'Istituzione e il medesimo soggetto ai sensi dell'art. 10 del D.P.R. 83/2024, inclusi gli eventuali rinnovi, non può essere superiore a trentasei mesi, anche non consecutivi.

Non possono partecipare alla presente procedura coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, ovvero un rapporto di coniugio, unione civile o convivenza di fatto, con un docente appartenente all'Istituzione, con il Direttore, con il Presidente, il Direttore Amministrativo o con un componente del Consiglio di amministrazione dell'Istituzione.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

ART. 3 · Termini e modalità di presentazione delle domande

Apertura dei termini	**lunedì 31 agosto 2026, ore 12:00 (ora italiana)**
Termine perentorio	**martedì 15 settembre 2026, ore 12:00 (ora italiana)**
Canale di presentazione	esclusivamente Portale unico del reclutamento InPA – www.inpa.gov.it
Modalità	compilazione online delle sezioni della piattaforma; nessun allegato ammesso
Unica eccezione	permesso di soggiorno per i candidati extra-UE

La candidatura deve essere inoltrata **esclusivamente attraverso la procedura telematica del Portale unico del reclutamento «InPA» (www.inpa.gov.it)**, seguendo i passaggi di seguito indicati:

1. autenticarsi tramite SPID, CIE, CNS o eIDAS;
2. selezionare il concorso «PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE DI INSEGNAMENTO NON IN ORGANICO – A.A. 2026/2027» e il settore artistico-disciplinare di interesse;

3. compilare online tutte le sezioni obbligatorie indicate nel vademecum allegato al presente bando;
4. inviare la domanda dopo aver completato tutte le sezioni ed inserito i dati richiesti, utilizzando il pulsante «Conferma e Invia» nella sezione «Verifica e invio» (senza questo passaggio la domanda non risulterà presentata).

La domanda si presenta esclusivamente compilando le sezioni della piattaforma InPA: non è ammesso e non verrà preso in considerazione alcun allegato. Tutti i titoli di studio, di servizio e artistico-professionali devono essere obbligatoriamente inseriti negli appositi campi della piattaforma; le informazioni dichiarate al di fuori della piattaforma non potranno essere considerate in alcun modo, così come non potranno essere valutati titoli o documenti trasmessi in forma di allegato o con mezzi diversi da InPA.

Unica eccezione: i cittadini extra-UE devono inserire copia del permesso di soggiorno nella propria candidatura, nella sezione «Requisiti specifici – permesso di soggiorno», pena l'esclusione dalla procedura.

La registrazione, la compilazione e l'invio telematico della domanda devono essere completati a partire dalle ore 12:00 (ora italiana) del giorno 31 agosto 2026 ed entro e non oltre le ore 12:00 (ora italiana) del giorno 15 settembre 2026.

Tale termine è perentorio. La data di presentazione della domanda è certificata da apposita ricevuta elettronica rilasciata dal sistema informatico, che, allo scadere del termine, non permetterà più l'accesso alla procedura di candidatura.

Sono cause di irricevibilità della domanda e di esclusione dalla procedura: la presentazione con modalità diverse da quelle sopra indicate; la presentazione oltre il termine perentorio; la mancata conferma e invio tramite la funzione «Conferma e Invia»; il difetto dei requisiti di cui all'art. 2; per i soli cittadini extra-UE, il mancato inserimento del permesso di soggiorno.

ART. 4 · Commissione e valutazione delle candidature

La valutazione delle domande per ciascun insegnamento è effettuata, per procedura comparativa della documentazione di cui al precedente art. 3, da una Commissione composta da tre docenti interni all'Istituzione, nominata con Decreto del Direttore, ai sensi dell'art. 20, comma 4, del Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM. Il Decreto di nomina individua il Presidente della Commissione; le funzioni di segretario verbalizzante possono essere svolte da un componente della Commissione, dal Responsabile del procedimento o da personale amministrativo.

Ai componenti della Commissione si applicano le incompatibilità di cui all'art. 11, comma 1, del D.P.R. 487/1994 e quelle previste dall'art. 17, comma 23, del D.P.R. 83/2024.

La valutazione della Commissione verte sulla competenza specifica nell'insegnamento richiesto.

La Commissione, in prima seduta e prima di prendere visione delle domande, procede alla predeterminazione dei criteri di valutazione specifici; esaminati i titoli, attribuisce a ciascun candidato un punteggio massimo pari a 40/40, sulla base dei seguenti criteri:

Categoria di titoli	Punteggio massimo	
Titoli di STUDIO	**10**	
Titoli di SERVIZIO	**10**	Sono presi in considerazione esclusivamente i titoli di servizio prestati presso istituzioni AFAM e/o università. In sede di predeterminazione dei criteri la Commissione tiene conto della natura e della durata dei servizi prestati. I titoli di servizio, comunque denominati, sono valutabili esclusivamente se prestati a seguito di procedura selettiva pubblica. Il candidato deve fornire gli estremi (protocollo e data) del bando e della graduatoria definitiva ai quali si riferisce ciascun contratto dichiarato.
Titoli di pertinenza all'attività ARTISTICA / PROFESSIONALE	**20**	Relativi alla disciplina per la quale si presenta domanda: massimo 30 titoli. Qualora vengano presentati più di 30 titoli, la Commissione prenderà in esame esclusivamente i primi 30, secondo l'ordine di inserimento in piattaforma. Soglia minima di 11/20 per poter essere individuati ai fini della stipula del contratto.
TOTALE	**40**	*Punteggio massimo attribuibile: 40/40*

I candidati che non abbiano conseguito un punteggio minimo di 11/20 nella sezione relativa all'attività ARTISTICA/PROFESSIONALE non possono essere individuati ai fini della stipula del contratto.

La Commissione individua il candidato in possesso dei requisiti artistici/professionali e didattici pienamente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali all'incarico, unitamente alla predisposizione di un elenco degli idonei dal quale attingere in caso di rinuncia del candidato prescelto. A parità di punteggio è preferito il candidato più giovane di età, ai sensi dell'art. 3, comma 7, della Legge 15 maggio 1997, n. 127, come modificato dall'art. 2, comma 9, della Legge 16 giugno 1998, n. 191, fatti salvi i titoli di preferenza di cui all'art. 5 del D.P.R. 487/1994.

La Commissione può, in qualsiasi momento della procedura, attivare il soccorso istruttorio ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. b), della Legge 7 agosto 1990, n. 241, richiedendo al candidato chiarimenti, rettifiche o integrazioni in ordine alle dichiarazioni rese in piattaforma. Il soccorso istruttorio non può in nessun caso consentire l'introduzione di titoli nuovi o diversi rispetto a quelli dichiarati, entro il termine perentorio di cui all'art. 3, né la sanatoria della carenza dei requisiti di ammissione di cui all'art. 2.

La richiesta è inoltrata all'indirizzo di posta elettronica ordinaria o all'indirizzo PEC indicato dal candidato nella domanda; è onere del candidato assicurare la correttezza e l'operatività dell'indirizzo comunicato. La mancata risposta entro il termine di cinque giorni dall'invio della richiesta comporta l'esclusione dalla procedura e dall'elenco degli idonei per l'intera durata della sua validità.

Terminata la procedura, l'elenco dei candidati idonei valutati dalla Commissione è reso noto con decreto direttoriale pubblicato sul sito dell'Istituzione.

L'elenco degli idonei ha validità limitata all'a.a. 2026/2027 e, comunque, non superiore a due anni dalla data di approvazione e pubblicazione, salvo diverse disposizioni di legge.

ART. 5 · Stipula del contratto e trattamento economico

Al termine della procedura, i candidati utilmente collocati nell'elenco degli idonei potranno essere destinatari di un contratto di prestazione d'opera professionale o occasionale (a seconda del regime fiscale e previdenziale dell'affidatario dell'incarico) della durata massima di 12 mesi e comunque fino al termine dell'anno accademico di riferimento. La stipula del contratto avviene previa acquisizione dei dati necessari ai fini fiscali, assistenziali e previdenziali, nel rispetto del limite massimo annuale delle retribuzioni e degli emolumenti a carico della finanza pubblica e delle disposizioni di cui all'art. 15 del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33.

Tali dati dovranno essere forniti dal collaboratore esterno entro e non oltre il termine comunicato dall'amministrazione; decorso inutilmente tale termine, l'amministrazione si riserva la facoltà di non procedere alla stipula del contratto, salvo il diritto al risarcimento del danno.

La stipula del contratto è comunque subordinata:

- all'attivazione dello specifico insegnamento o gruppo disciplinare;
- alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico in base al calendario generale delle attività del Conservatorio;
- al possesso dei requisiti di cui all'art. 2 del presente bando;
- alla verifica della documentazione relativa alle autocertificazioni presentate in sede di domanda.

I candidati utilmente collocati negli elenchi potranno essere destinatari di contratto di prestazione d'opera occasionale o professionale con un compenso orario lordo pari a € 40,00 (IVA ed eventuali oneri di rivalsa esclusi).

Gli oneri relativi agli incarichi di cui al presente bando sono a carico del bilancio dell'Istituzione, in deroga all'art. 7, comma 5-bis, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ai sensi dell'art. 1, commi 284 e 285, della Legge 27 dicembre 2019, n. 160.

Non si potrà procedere alla stipula del contratto qualora il soggetto esterno prescelto si trovi in condizioni di incompatibilità rispetto a quanto previsto dalle norme vigenti. Qualora il prestatore d'opera individuato sia dipendente di altra amministrazione pubblica soggetta al regime di autorizzazione di cui all'art. 53 del D.Lgs. n. 165/2001, dovrà presentare l'autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza prima di stipulare il contratto.

Il numero di ore complessivamente assegnate per ciascun profilo è determinato dalla Direzione secondo la programmazione didattica.

L'eventuale proposta di incarico, inoltrata tramite e-mail o PEC, conterrà i dati essenziali relativi al contratto. Il termine tassativo entro il quale deve avvenire il riscontro da parte del candidato interpellato è fissato, di norma, entro le 24 ore dall'invio della proposta. La mancata accettazione nei termini previsti è considerata alla stregua di una rinuncia da parte del candidato.

La sede dell'attività didattica e formativa è il Conservatorio Statale di Musica «Giacomo Puccini» di Gallarate (via Dante Alighieri 11 e/o Teatro del Popolo di via Palestro 5, Gallarate).

L'incarico in questione deve intendersi ad ogni effetto quale prestazione di lavoro autonomo e non potrà costituire in alcun modo rapporto di lavoro subordinato, ai sensi dell'art. 7, comma 5, del D.Lgs. n. 165/2001. L'attribuzione dell'incarico non dà luogo, in ogni caso, a diritti in ordine all'accesso ai ruoli. Il compenso dovuto sarà liquidato al termine della prestazione professionale. Qualora venga meno la necessità, la convenienza o l'opportunità dell'insegnamento oggetto di selezione, il Conservatorio potrà non procedere al conferimento dell'incarico.

ART. 6 · Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), l'Istituto si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati; tali dati sono raccolti presso l'Ufficio Personale dell'Istituto per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione della procedura selettiva e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

Titolare del trattamento è l'ISSM «Giacomo Puccini» di Gallarate, in persona del Direttore Amministrativo. L'interessato gode dei diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento (UE) 2016/679, con particolare riguardo all'accesso, all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati, alla loro cancellazione, alla limitazione del trattamento e alla portabilità; può inoltre opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei dati personali che lo riguardano e proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

Responsabile del procedimento, ai sensi della Legge 7 agosto 1990, n. 241, è il Direttore Amministrativo dott.ssa Ilaria Verità.

ART. 7 · Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'incarico, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

ART. 8 · Pubblicità ed esiti della procedura

Il presente bando è pubblicato sul Portale unico del reclutamento InPA, sul sito web dell'Istituzione nella sezione «Bandi di concorso» dell'Amministrazione trasparente e sulla piattaforma telematica dedicata del Ministero di cui all'art. 15 del D.P.R. 83/2024.

Il Direttore, al termine dei lavori della Commissione e accertatane la regolarità, approva gli atti della procedura, disponendo la pubblicazione dell'elenco provvisorio degli idonei sul sito del Conservatorio nella sezione bandi e in Amministrazione trasparente, su BANDI CINECA e sulla piattaforma InPA.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione dell'elenco provvisorio, ciascun interessato può presentare reclamo in carta semplice via PEC all'indirizzo amministrazionepuccinigallarate@pec.it.

Il Conservatorio dispone, anche d'ufficio in sede di autotutela, rettifiche a eventuali errori materiali relativi all'elenco degli idonei.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione di eventuali rettifiche, l'elenco definitivo degli idonei è pubblicato sul sito del Conservatorio nella sezione bandi e in Amministrazione trasparente, su BANDI CINECA e sulla piattaforma InPA, ai sensi dell'art. 19 del D.Lgs. n. 33/2013 e successive modifiche.

La permanenza negli elenchi è subordinata, oltre che al possesso dei requisiti generali, alla verifica dell'effettiva disponibilità degli interessati a svolgere l'attività in forma coordinata con il calendario generale delle attività dell'Istituto e alla qualità delle prestazioni svolte. In ogni momento, con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione per difetto dei requisiti previsti.

Il candidato che rinunci all'incarico è depennato dall'elenco per l'intera durata della sua validità, con conseguente impossibilità di essere nuovamente interpellato.

Avverso l'elenco definitivo degli idonei è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni, dalla pubblicazione.

ART. 9 · Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento al D.P.R. 83/2024, al Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM e alle disposizioni legislative e contrattuali vigenti in materia alla data di stipulazione del contratto.

Il presente bando è reperibile sul sito www.issmpuccinigallarate.it, sezione Amministrazione trasparente – Bandi di concorso, e sul Portale InPA.

Per domande di carattere amministrativo sul bando scrivere a amministrazione@issmpuccinigallarate.it.

IL DIRETTORE
M° Carlo Balzaretti
Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993