**Procedura comparativa per il conferimento di incarichi a docenti esterni - A.A. 2026/2027 Prot. n. 1215 del 3 agosto 2026 – AFAM057 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (INGLESE)**

**Verbale di definizione criteri di valutazione**

Il giorno 20 del mese di ottobre 2026, dalle ore 12.00, regolarmente costituita con D/D n. 25 del 09/10/2026, si è insediata in modalità telematica la Commissione preposta alla graduatoria in oggetto per la disciplina AFAM057 – Inglese – a.a. 2026/2027.

La Commissione è composta da:

Francesco di Marco (Presidente)

Matilde Pintor (Componente)

Benedetta Saglietti (Componente)

La Commissione procede all'esame delle domande pervenute e a verificarne la completezza e la correttezza formale. Risultano pervenute n. 29 domande, tutte regolarmente valutabili.

La Commissione procede alla predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli presentati dai candidati.

Come espresso dal bando, vengono stabiliti:

Max 10 punti per i titoli di studio

Max 10 punti per i titoli di servizio

Max 20 punti per i titoli artistico/professionali

Nella prima seduta la Commissione stabilisce i seguenti criteri di dettaglio per la valutazione dei titoli, applicati in modo uguale a tutti i candidati.

**Titoli di studio (max 10 punti)**

I titoli di studio richiesti quali requisiti di accesso alla procedura selettiva sono verificati ai fini dell'ammissione e non sono oggetto di ulteriore valutazione. Sono valutabili esclusivamente gli eventuali ulteriori titoli di studio e professionali, non utilizzati quale requisito di accesso.

Master di I livello di pertinenza con la disciplina: punti 0,25

Master I livello non pertinente con la disciplina/università telematica: punti 0,1

Laurea/ Diploma accademico di I livello di pertinenza con la disciplina: punti 1

Laurea/ Diploma accademico di I livello non pertinente con la disciplina/università telematica: punti 0,5

Laurea/ Diploma V.O./Diploma accademico di II livello di pertinenza con la disciplina: punti 2

Laurea/ Diploma V.O./Diploma acc. di II livello non pertinente con la disciplina/università telematica: punti 1

Dottorato di pertinenza con la disciplina: punti 3

Dottorato non pertinente con la disciplina/università telematica: punti 1,5

**Titoli di servizio (max 10 punti)**

Sono valutati solo i servizi prestati presso istituzioni AFAM o università a seguito di procedura selettiva pubblica, con indicazione di protocollo e data del bando e della graduatoria definitiva (art. 4 del bando). Il servizio è valutato con riferimento alla cattedra annuale di 324 ore 3 punti, ed in proporzione per servizi inferiori a tale durata, fino ad a un massimo di 3 punti per anno accademico; per insegnamenti diversi dall'inglese i punti sono dimezzati.

**Titoli artistico/professionali (max 20 punti)**

Sono valutati i primi 30 titoli, nell'ordine di inserimento in piattaforma, relativi alla disciplina.

La Commissione stabilisce che, tra i titoli di servizio presentati dai candidati, debba essere presente almeno un titolo di servizio attinente all'ambito musicale, come previsto dall'art. 2 del bando.

È richiesto un punteggio minimo di 11/20 per essere individuati ai fini del contratto (art. 4 del bando). Il punteggio è calcolato come segue:

| Titolo valutabile | Punteggio |
|---|---|
| **Servizio in ambito musicale** | |
| Attività o prestazione della durata di 1 giorno | 0,10 |
| Produzione musicale realizzata nell'arco di una settimana | 0,20 |
| Produzione musicale con durata superiore a un mese | 0,50 |
| Realizzazione di CD o pubblicazioni discografiche | 0,75 |
| **Attività didattica** | |
| Docenza nell'ambito di programmi Erasmus | 0,50 per mobilità |
| Insegnamento in ambito musicale | 1,00 per anno |
| Insegnamento della lingua inglese in ambito musicale | 1,50 per anno |
| Attività professionali e scientifiche | |
| Attività di traduzione | 0,30 per anno |
| **Pubblicazioni** | 1,50 per pubblicazione |
| **Articolo su rivista/convegno di particolare rilievo)** | 1,00 per articolo |
| **Articolo su rivista/convegno** | 0,50 per articolo |
| **Partecipazione a convegni pertinenti all'ambito musicale o linguistico** | 0,50 per convegno |
| **Partecipazione a convegni non pertinenti all'ambito musicale o linguistico** | 0,30 per convegno |

Limite massimo attribuibile: il punteggio complessivo relativo ai titoli sopra indicati non può superare 3 punti. Il limite si applica alla somma dei punteggi conseguiti nelle diverse tipologie di attività e non a ciascuna singola voce.

La seduta è tolta il 20 ottobre 2026 alle ore 14.00

F.TO

La Commissione